



Swisscom inaugure son Business Park à Zurich

C'est aujourd'hui que le nouveau Businesspark Swisscom P51 est officiellement inauguré à Zurich Ouest. En prenant ses quartiers dans le nouveau Business Park, Swisscom renforce le site de Zurich. Au total, le Pfingstweidstrasse 51 accueille près de 1700 collaboratrices et collaborateurs. Par le dévoilement, aujourd'hui, de l'installation vidéo de l'artiste suisse Christoph Rütimann, intitulée «Cinq couleurs et un peintre», l'édifice ouvre officiellement ses portes.

C'est aujourd'hui qu'a lieu l'inauguration officielle du nouvel édifice de bureaux Fifty-One. Une construction qui s'inscrit dans l'espace de développement urbain du centre-ville ouest de Zurich. Elle a été réalisée en 2010 et 2011 par Rast Architekten, Berne, et l'emménagement a eu lieu dans le courant de l'année 2012. Swisscom avait opté pour la construction et l'emménagement dans ce bâtiment suite à un constat clair: quelques-uns des anciens sites de l'agglomération zurichoise ne satisfaisaient plus aux exigences du travail moderne. Il en va tout autrement du nouvel édifice. Fort d'un concept d'espace moderne, d'une grande performance énergétique et aussi et surtout d'une excellente proximité au réseau de transports en commun, il permet d'accueillir près de 1700 collaboratrices et collaborateurs.

De plus, l'infrastructure à Zurich Ouest ne cesse de se développer, ce qui accroît encore davantage l'attractivité pour les collaborateurs. Au total, Swisscom offre, dans la ville de Zurich, environ 4000 postes, dont 135 pour des apprentis des profils Informatique, Télématique, Médiamatique, Commercial, Gestion de vente et Dialogue avec les clients. Swisscom IT Services a transféré tous les postes de travail de l'agglomération de Zurich (environ 1000) au nouveau Business Park P51. De quoi permettre désormais un travail dans des conditions plus efficaces.

Peinture sous verre, performance et vidéo

L'installation vidéo de l'artiste suisse Christoph Rütimann, dans le hall d'entrée du «Fifty-One», au Pfingstweidstrasse 51 à Zurich Ouest, ne manquera pas d'attirer, du moins pendant quelques instants, l'attention des collaboratrices et collaborateurs et des visiteurs. Sur les cinq écrans intégrés dans le



swisscom

Communiqué de
presse

mur, un artiste infatigable dispose cinq couleurs dans l'espace avant de les faire disparaître. Une couleur est affectée, au départ, à chaque écran, et à chaque couleur correspond un laps de temps déterminé. Au fil du temps, un tableau né de l'interaction des cinq écrans prend forme et se modifie petit à petit. Un tableau tout imprégné des composantes de la tension, de l'ordre et du temps. Au Business Park P51, des spécialistes ne cessent de lancer des projets, de les conclure, de créer un espace pour de nouveaux projets qu'ils démarrent puis confluencent. Ces projets se déroulent toujours de la même manière, de nombreuses étapes se répètent, mais elles ne sont jamais vraiment identiques. Tout comme ces projets, l'œuvre change, au gré des répétitions et des changements.

Christoph Rütimann (1955) vit et travaille, avec son épouse Zsuzsanna Gahse, à Müllheim, dans le canton de Thurgovie. Vous trouverez [ici](#) de plus amples informations sur l'œuvre et sur le peintre.

Berne, 20 novembre 2012

Informations complémentaires:

www.swisscom.ch